

C1 Advanced: por dónde empezar

Veinte semanas, en orden, para el examen que en España más puntúa en un baremo. Escrito a partir de lo que cuentan quienes ya lo aprobaron, con el formato comprobado contra Cambridge.

El examen, por dentro

Reading and Use of English

8 partes · 1 hora 30 minutos · 56 preguntas

Writing

2 partes · 1 hora 30 minutos

Listening

4 partes · unos 40 minutos · 30 preguntas

Speaking

4 partes · 15 minutos por pareja

Se aprueba con **180** en la escala de Cambridge.

Lo que te falta no es material

Hay más material gratuito de C1 Advanced del que puedes hacer en un año. Libros, simulacros, canales, packs. Si llevas tiempo dando vueltas, el problema no es que te falte algo: es que nadie te ha dicho en qué orden.

Y un dato que casi nadie te va a dar: la nota no se pierde donde te da miedo. Se pierde en Reading and Use of English contra el reloj, y en el Listening. Al speaking se le tiene pánico y suele salir mejor de lo que la gente espera.

Esto es una secuencia de veinte semanas. No es una lista de recursos, es un orden.

Semana 0 · antes de estudiar nada

Haz un simulacro oficial completo, cronometrado, sin preparar nada. Entero, de una sentada, con el reloj puesto.

No es para puntuar. Es para saber qué parte te hunde, que es lo único que no puedes adivinar desde fuera. Casi todo el mundo se lleva una sorpresa aquí, y esa sorpresa vale más que las dos primeras semanas de estudio.

Apunta el tiempo que tardas en cada parte. En la semana 10 vas a comparar.

Las veinte semanas

Cuatro bloques de cinco. Primero conocer el examen, luego volumen, luego velocidad, y al final simulacros semanales. Si tienes menos de veinte semanas, recorta el bloque de volumen; no recortes el de velocidad ni el de afinado.

SEMANA	BLOQUE	QUÉ HACES	SIMULACRO
1	Formato y suelo	Las partes del examen, una a una. Hoy, Reading and Use of English: qué te pide cada part y cuánto dura.	
2	Formato y suelo	Listening parte por parte, sin reloj. Escucha, para, vuelve atrás.	
3	Formato y suelo	Writing: qué es cada tipo de texto y en qué se diferencian. Todavía no escribes uno entero.	
4	Formato y suelo	Speaking: mira las grabaciones oficiales de tu nivel. Así sabes qué esperan.	
5	Formato y suelo	Tu primer texto completo, sin cronómetro. Solo para ver cuánto tardas de verdad.	
6	Volumen	Use of English: machaque. Es la parte más entrenable del examen.	
7	Volumen	Use of English otra vez, y la gramática justo donde el simulacro 0 te hundió.	
8	Volumen	Vocabulario por temas, y un texto escrito a la semana desde aquí hasta el final.	
9	Volumen	Use of English y listening. Sin reloj todavía: primero que salga bien.	
10	Volumen	Simulacro completo, cronometrado. El primero de verdad.	✓

SEMANA	BLOQUE	QUÉ HACES	SIMULACRO
11	Velocidad	Todo con reloj a partir de hoy. Tiempos por parte. En C1, empieza por el Reading (partes 5 a 8) y deja el Use of English para después: es el que devora minutos.	✓
12	Velocidad	Reading contra el reloj. Preguntas antes que texto.	
13	Velocidad	Simulacro completo. Compara tus tiempos con los de la semana 10.	✓
14	Velocidad	Listening con acentos que te descolocan. Escocés e irlandés a propósito.	
15	Velocidad	Simulacro completo. A estas alturas ya sabes qué parte te come el tiempo.	✓
16	Afinado	Simulacro completo semanal desde aquí. En el formato exacto del examen que vas a hacer.	✓
17	Afinado	Simulacro completo. Cierra los fallos que se repiten, no los sueltos.	✓
18	Afinado	Simulacro completo. Writing bajo cronómetro y corregido por alguien.	✓
19	Afinado	Simulacro completo. Repasa solo lo que sigue fallando.	✓
20	Afinado	Último simulacro y la decisión: ¿te presentas? Si tus simulacros dan de sobra, sí.	✓

Lo diario

Treinta minutos de lectura en inglés y veinte de listening activo. Todos los días, y no se negocian: son los que hacen que las veinte semanas rindan.

Listening activo quiere decir con shadowing —repetir en voz alta imitando— o parándote a resumir lo que has entendido. El podcast de fondo mientras friegas no cuenta. Se siente productivo y no mueve nada.

Y un texto escrito por semana, bajo cronómetro, que alguien te corrija. Escribir sin que nadie te lea es la parte del plan que más gente se salta y la que más caro sale.

Cinco decisiones que te ahorran dinero

Preséntate por ordenador. Contador de tiempo, contador de palabras en el writing, todo el reading en una pantalla, y resultados en unas dos semanas en vez de cuatro o seis.

Lleva tus auriculares. En el examen por ordenador el listening entra por cascos en lugar de por megafonía. Quien prepara a gente para este examen estima que eso vale entre uno y dos puntos.

No te presentes al nivel de abajo «por seguridad» si tus simulacros dan de sobra. Son dos tasas en lugar de una, y el corte de C1 Advanced está en 180.

No apeles por uno o tres puntos. Cuesta dinero, casi nunca cambia la nota y puede bajarla. El speaking no es apelable.

Compra solo lo que no puedas hacer solo. Es la estrategia más recomendada por quien ya pasó por esto, y la que menos dinero cuesta.

Anexo · los libros

Complete Advanced, 3.^a edición, de Cambridge University Press. Si solo compras uno, compra este: trae el examen entero con su forma real y los ejercicios están contruidos sobre errores de candidatos reales. Un aviso de quien ha pasado por ahí: esta serie está pensada para clase con profesor, así que si estudias solo, apóyate más en los libros de tests con explicaciones.

No ganamos nada si compras cualquiera de estos. Ni comisiones, ni acuerdos con editoriales. Lo decimos porque es justo lo que hace creíble lo que viene después.

Lo que no vas a poder hacer solo

Todo lo de arriba se hace en soledad: Use of English, reading, listening, técnica, simulacros. Dos cosas no.

Que alguien te corrija el writing contra el criterio real, y tener con quién practicar el speaking. Es el único punto en el que coincide todo el mundo, incluida la gente más

partidaria de estudiar por su cuenta. Y es por lo que mucha gente acaba pagando una academia entera cuando solo necesitaba dos cosas de ella.

Eso es lo que hacemos nosotros. Este plan es genérico; el tuyo, con tu fecha y tu nivel real, sale en dos minutos.

Formato, notas de corte y títulos verificados contra las páginas oficiales de Cambridge el **2026-08-09**.

Passington no está afiliado a Cambridge University Press & Assessment ni a ningún organismo examinador. Citamos criterios publicados; los nombres de los exámenes pertenecen a sus titulares.